

	<p>Object: Doppelbelichtung Parma/ Mailand (21.03.1902)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Collection: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventory number: 87120</p>
--	--

Description

Doppelbelichtung von zwei Aufnahmen. Das erste Bild zeigt das Zentrum von Parma, aufgenommen aus dem langsam fahrenden Expresszug von Mailand nach Florenz kurz vor der Einfahrt in den Bahnhof Parma. Im Vordergrund ist ein Strommast zu sehen, dahinter liegt der Fluss Parma mit der Brücke Ponte Vittorio Bottego (heute Ponte delle Nazioni). In der Bildmitte sieht man die Via Reggio mit zwei Gebäuden. Im Hintergrund erkennt man die charakteristische Silhouette des Zentrums von Parma: u.a. die Rotunde der Kirche Chiesa di Santa Teresa di Gesù Bambino, die Türme und Kuppel der Kirche Chiesa di San Giovanni Evangelista (links der Rotunde) und den Turm der Kathedrale (rechts der Rotunde). Das Bild wurde auf der Fahrt von München über Mailand nach Florenz aufgenommen, wohl aus dem Expresszug der nachmittags um 13:26 Uhr in Parma hielt. Das zweite Bild wurde in der Straße Corso Vittorio Emanuele in Mailand aufgenommen. Das auf der Höhe der Piazza San Carlo entstandene Bild in Blickrichtung der Kathedrale von Mailand zeigt rechts die Kolonaden eines Hauses an der Piazza. In der Bildmitte ist der Vierungsturm der Kathedrale von Mailand mit der Statue "La Madonnina" zu sehen. Dieses Bild wurde wohl am Morgen des 21.03.1902 vor der Abfahrt des Zuges aufgenommen.

Basic data

Material/Technique:	Glasplatte / Stereonegativ
Measurements:	Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Events

Image taken	When	March 21, 1902
	Who	Wilhelm Röntgen (1845-1923)

	Where	Parma
Image taken	When	March 21, 1902
	Who	Wilhelm Röntgen (1845-1923)
	Where	Milan
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Parma
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Milan Cathedral

Keywords

- Bridge
- Cathedral
- Church building
- Dome
- Railway
- Railway station
- River
- Rotunda
- Tower
- Travel

Literature

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 139f.