

	<p>Objekt: Gleisanlagen bei Bologna (21.03.1902)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventarnummer: 87121</p>
--	---

Beschreibung

Aufnahme aus dem langsam fahrenden Expresszug von Mailand nach Florenz kurz vor der Einfahrt in den Bahnhof Bologna Centrale. Am linken Bildrand ist der nächste Waggon angeschnitten, auf dem nächsten Gleis steht (oder fährt) eine Dampflok ohne Waggon (in Italien herrscht auf der Schiene Linksverkehr). Auf den Abstellgleisen weiter rechts stehen einzelne und zusammengekoppelte Güterwaggons. Hinter den Waggons erkennt man die charakteristische Silhouette des Zentrums von Bologna: u.a. die drei Wehrtürme Prendiparte, Garisenda und degli Asinelli (v.l.n.r.), die Kathedrale (Cattedrale Metropolitana di San Pietro) und die Kirche San Petronio (rechts neben dem Güterwagen mit Bremserhaus). Das Bild wurde auf der Fahrt von München über Mailand nach Florenz aufgenommen, wohl aus dem Expresszug der nachmittags um 14:50 Uhr in Bologna hielt.

Grunddaten

Material/Technik: Glasplatte / Stereonegativ
Maße: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 21.03.1902
wer Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
wo Bologna

Wurde wann
abgebildet
(Ort)
wer

Schlagworte

- Bahnhof
- Eisenbahn
- Güterwagen
- Kathedrale
- Kirche (Bauwerk)
- Lokomotive
- Reise
- Wehrturm

Literatur

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 139f.