

	<p>Objekt: Aussicht vom Monte Oliveto auf die Kirche San Bartolomeo in Florenz (März/April 1902)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentgenmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventarnummer: 87187</p>
--	--

Beschreibung

Aufnahme zwischen den Bäumen auf dem Monte Oliveto auf einen Teil des Daches und auf den Turm der Kirche San Bartolomeo a Monte Oliveto, die leicht unterhalb des Standortes des Fotografen liegt. In der Ferne ist schwach die Kuppel des Doms von Florenz mit Glockenturm zu erkennen. Links zeichnet sich der Schatten des Fotografen an einem Baumstamm ab.

Grunddaten

Material/Technik: Glasplatte / Stereonegativ
Maße: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 21.03.1902-07.04.1902
wer Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
wo Florenz

Wurde
abgebildet
(Ort)
wann
wer
wo San Bartolomeo a Monte Oliveto

Schlagworte

- Aussichtspunkt

- Baum
- Berg
- Dach
- Fotograf
- Glockenturm
- Kathedrale
- Kirche (Bauwerk)
- Kuppel
- Reise
- Schatten

Literatur

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 139f.