

	<p>Objekt: Aussicht vom Hotel de la Ville in Florenz (März/April 1902)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventarnummer: 87123</p>
--	---

Beschreibung

Aussicht aus dem dritten Stock des Hotel de la Ville im Palazzo Bonaparte (heute The Westin Excelsior Hotel). Wilhelm Conrad Röntgen und seine Ehefrau Bertha Röntgen wohnten dort vom 21.03. bis etwa 07.04.1902. Unterhalb des Hotels sieht man die Straße Lungarno Amerigo Vespucci mit Passanten und einem Pferdefuhrwerk. Die Brücken Ponte alla Carraia, Ponte Santa Trinità und Ponte Vecchio (von vorne nach hinten) überspannen den Fluss Arno. Auf der anderen Flußseite liegt das Viertel Oltrarno mit der darüber thronenden Festung Forte di Belvedere.

Grunddaten

Material/Technik:

Glasplatte / Stereonegativ

Maße:

Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	21.03.1902-07.04.1902
	wer	Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
	wo	Florenz
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Arno (Tyrrhenisches Meer)

Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Oltrarno
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Ponte alla Carraia (Florenz)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Ponte Santa Trinita
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Ponte Vecchio
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Belvedere (Florenz)

Schlagworte

- Befestigung (Militär)
- Brücke
- Fluss
- Hotel
- Passant
- Pferdefuhrwerk
- Reise
- Straße

Literatur

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 139f.