

	<p>Objekt: Lungarno Amerigo Vespucci in Florenz (März/April 1902)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventarnummer: 87125</p>
--	--

Beschreibung

Aufnahme vor dem Haus Nr. 10 in der Straße Lungarno Amerigo Vespucci Richtung Südosten. Am linken Bildrand sieht man einen Teil der Piazza Ognissanti mit dem Hotel de la Ville, auf der Straße fährt eine Kutsche mit zwei Passagieren, mehrere Passanten mit Schirmen gehen auf dem Bürgersteig. Die Brücke Ponte della Carraia führt über den Arno.

Grunddaten

Material/Technik: Glasplatte / Stereonegativ; Stereodiapositiv
Maße: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 21.03.1902-07.04.1902
wer Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
wo Florenz

Wurde
abgebildet wann
(Ort)
wer
wo Lungarno Amerigo Vespucci (Florenz)

Wurde
abgebildet wann
(Ort)
wer
wo Piazza Ognissanti (Florenz)

Wurde
abgebildet
(Ort)

wann

wer

wo Ponte alla Carraia (Florenz)

Wurde
abgebildet
(Ort)

wann

wer

wo Hotel de la Ville (Florenz)

Schlagworte

- Brücke
- Fluss
- Hotel
- Passant
- Pferdefuhrwerk
- Reise
- Straße

Literatur

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 139f.