

	<p>Object: Julier Hospiz am Julierpass (Sommer 1901)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Collection: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventory number: 87072</p>
--	---

Description

Raststation Julier Hospiz an der Nordseite unterhalb des Julierpasses. Eine Frau (vielleicht die mitreisende Pflgetochter Josephine Bertha Ludwig) sitzt auf einer Bank vor dem Hospiz. An der Fassade stehen verschiedene Angaben: M[eeres]Höhe 2244 m, von Chur 63,150 m[eilen]. Darüber hängt ein Werbeschild für Dewar's Whisky. Das Hospiz diente auch als Telegrafien-Station der Schweizer Post und Haltepunkt der Postkutschen. Über der Türe hängt das entsprechende Schild. Links steht wohl die Kutsche der Röntgens.

Basic data

Material/Technique: Glasplatte / Stereonegativ; Stereodiapositiv
Measurements: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Events

Image taken	When	Sommer 1901
	Who	Wilhelm Röntgen (1845-1923)
	Where	Julier Pass
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Julier Hospiz (Julierpass)
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Josephine Bertha Donges, geb. Ludwig (1881-1972)
	Where	

Keywords

- Advertising
- Coach
- Mountain range
- Passstraße
- Signage
- Stagecoach
- Telegraphy
- Travel
- Whisky
- Woman

Literature

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 138