

	<p>Object: Hausierer auf der Via Maistra in Pontresina (Sommer 1901)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Collection: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventory number: 87074</p>
--	---

Description

Zwei Hausierer (Mann und Frau) auf der Via Maistra in Pontresina. Das hinter dem Hotel Weisses Kreuz aufgenommene Bild zeigt vorne links den Schatten des Fotografen auf der Straße. In der Bildmitte laufen die Hausierer auf der Straße in Richtung Samaden. Sie tragen beide kastenförmige Rucksäcke (vielleicht zusammengeklappte Stände) mit ihren Waren: der Mann hat Gürtel, Bänder und Hosenträger, die Frau Wolle und Stoffe. Hinter ihnen läuft ein anderer Mann. Im Hintergrund ist links am Hang das Parkhotel Enderlin und rechts die Rückseite des Hotels Weisses Kreuz zu sehen.

Basic data

Material/Technique: Glasplatte / Stereonegativ; Stereodiapositiv
Measurements: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Events

Image taken	When	Sommer 1901
	Who	Wilhelm Röntgen (1845-1923)
	Where	Pontresina
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Weisses Kreuz (Pontresina)
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Parkhotel Enderlin (Pontresina)

Keywords

- Backpack
- Belt
- Hotel
- Man
- Peddler
- Photographer
- Shadow
- Suspenders
- Textile
- Travel
- Woman
- Wool

Literature

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 138