

	<p>Objekt: Piazzale degli Uffizi in Florenz (März/April 1902)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventarnummer: 87127</p>
--	--

Beschreibung

Aufnahme entlang der östlichen Seite der Uffizien in Richtung Piazza della Signoria. Zu sehen ist ein großer Teil des Platzes Piazzale degli Uffizi mit vielen Passanten. Der Platz wird von den Flügeln der Uffizien begrenzt. Im Hintergrund ragt der Turm des Palazzo Vecchio auf. Davor sind die Statuen Herkules & Cacus von Baccio Bandinelli und Neptun (als Teil des Neptunbrunnens) von Bartolomeo Ammanati zu erkennen.

Grunddaten

Material/Technik: Glasplatte / Stereodiapositiv
Maße: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 21.03.1902-07.04.1902
wer Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
wo Florenz

Wurde wann
abgebildet
(Ort)
wer
wo Galleria degli Uffizi (Florenz)

Wurde wann
abgebildet
(Ort)
wer

	wo	Palazzo Vecchio
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Baccio Baldini (1436-1487)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Bartolomeo Ammannati (1511-1592)
	wo	

Schlagworte

- Museum
- Passant
- Rathaus
- Springbrunnen
- Statue
- Turm

Literatur

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 139f.