

	<p>Object: Passanten vor dem Südportal des Baptisteriums in Florenz (März/ April 1902)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentgenmuseum.de</p> <p>Collection: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventory number: 87147</p>
--	--

## Description

Detailaufnahme der Taufkirche Battistero di San Giovanni mit Passanten. Man erkennt ein Teil der Südfassade mit dem Bronzeportal von Andrea Pisano. Davor stehen einige Menschen (wohl Touristen). Die meisten Passanten streben nach rechts. Am rechten Bildrand ist eine Kutsche angeschnitten, die ihren Schatten auf das Pflaster wirft. Links im Hintergrund ist der Erzbischöfliche Palast zu sehen.

## Basic data

Material/Technique: Glasplatte / Stereodiapositiv  
Measurements: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

## Events

Image taken	When	March 21, 1902-April 7, 1902
	Who	Wilhelm Röntgen (1845-1923)
	Where	Florence
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Florence Baptistery
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Archbishop's Palace

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Andrea Pisano (1290-1348)

Where

## Keywords

- Archbishop
- Baptistery
- Bronze
- Coach
- Facade
- Passant
- Portal
- Sculptor
- Tourist
- palace

## Literature

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 139f.