

	<p>Objekt: Hafen von Portofino (März/April 1903)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventarnummer: 87343</p>
--	---

Beschreibung

Aufnahme vom Anfang der Mole Molo Umberto I über den Hafen von Portofino in Richtung Westen. Im Vordergrund steht eine Gruppe von Fischern mit den traditionellen, "Camoglino" genannten Mützen (blaues Berett mit rotem Puschel). Links ist ein aufs Land gezogenes Fischerboot angeschnitten. Auf der anderen Seite der Bucht liegt die Festung Castello Brown (benannt nach dem Englischen Konsul in Genua Montague Yeats-Brown, der die Festung 1867 erwarb und zum komfortablen Wohnsitz umbaute) auf der Halbinsel Portofino. Im Hafen sieht man mehrere kleinere Boote und eine größere Segeljacht.

Grunddaten

Material/Technik: Glasplatte / Stereodiapositiv
Maße: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 07.03.1903-17.04.1903
wer Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
wo Portofino

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann
wer Montague Yeats-Brown (1834-1921)
wo

Schlagworte

- Boot
- Festung
- Fischer
- Hafen
- Halbinsel
- Kopfbedeckung
- Mole
- Segelschiff
- Yacht

Literatur

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 141f.