

	<p>Objekt: Vor der Kirche San Giorgio in Portofino (März/April 1903)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventarnummer: 87354</p>
--	---

## Beschreibung

Platz vor der Kirche San Giorgio oberhalb von Portofino. Vor der Begrenzungsmauer steht Bertha Röntgen (Mitte) mit Franz Riegel (Medizinprofessor, Bekannter der Röntgens seit ihrer Zeit in Gießen) und eine seiner Töchter. Am rechten Bildrand ist die Festung Castello Brown (benannt nach dem Englischen Konsul in Genua Montague Yeats-Brown, der die Festung 1867 erwarb und zum komfortablen Wohnsitz umbaute) auf der Halbinsel Portofino zu sehen. Im Hintergrund erkennt man die Berge auf der anderen Seite des Golfes von Tigullien.

## Grunddaten

Material/Technik:

Glasplatte

Maße:

Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

## Ereignisse

Aufgenommen	wann	07.03.1903-17.04.1903
	wer	Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
	wo	Portofino
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Castello Brown

Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Golf von Tigullien
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Clothilde Mönckeberg, geb. Riegel (1883-1965)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Elsbeth Lessing (1878-1966)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Gisela Koberstein, geb. Riegel (1875-)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Franz Riegel (1843-1904)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Anna Bertha Röntgen (1839-1919)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Montague Yeats-Brown (1834-1921)
	wo	

## Schlagworte

- Aussichtspunkt
- Festung
- Golf (Meer)

- Kirche (Bauwerk)
- Platz
- Reise
- Stützmauer

## Literatur

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 141f.