

	<p>Objekt: Rio San Francesco in Rapallo (März-April 1904)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventarnummer: 87505</p>
--	--

Beschreibung

Aufnahme von einer Brücke über den Bach Rio San Francesco im Zentrum von Rapallo. Rechts im Bild ist das 1877 eröffnete Hotel Grand Hôtel et d'Europe angeschnitten. Links der Bildmitte führt ein eiserner Fußsteg über den Bach, am Ufer dahinter ist entlang der Häuser eine große Menge weißer Wäsche aufgehängt. Vielleicht handelt es sich um die Wäsche des Hotels. An der rechten Bachseite steht auf Höhe des Stegs ein ausgespannter Pferdeomnibus. Zwischen den Bäumen davor sitzt eine Person (wohl eine Frau) vor einer Staffelei und malt ein Bild. Im Hintergrund ist die steinerne Eisenbahnbrücke über den Bach zu sehen. Heute ist die Stelle durch die Überbauung des Bachs zwischen dieser Brücke und der Mündung stark verändert.

Grunddaten

Material/Technik: Glasplatte / Stereodiaspositiv
Maße: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 01.01.1903-31.03.1904
wer Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
wo Rapallo

Wurde
abgebildet
(Ort) wann
wer
wo Rio San Francesco (Rapallo)

Wurde
abgebildet
(Ort)

wann

wer

wo

Grand Hotel et d'Europe (Rapallo)

Schlagworte

- Ausflug
- Bach (Gewässer)
- Brücke
- Eisenbahnbrücke
- Gemälde
- Hotel
- Malerin
- Omnibus
- Pferdeomnibus
- Reise
- Staffelei
- Steg (Brücke)
- Wäsche
- Wäscheleine

Literatur

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 144