

	<p>Object: Tanck, Helge "Triptychon"</p> <p>Museum: Kunstmuseum Solingen Wuppertaler Str. 160 42653 Solingen-Gräfrath 0212 / 2 58 14-0 info@kunstmuseum-solingen.de</p> <p>Collection: Städtischer Kunstbesitz: Malerei</p> <p>Inventory number: 285M</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Dieses Triptychon zeigt Szenen der Passionsgeschichte. Im Mittelteil ist in einem roten Gewand, über einem gebrochenen Kreuz schwebend, der auferstandene Christus dargestellt. Mit der linken Hand deutet er an den oberen Bildrand von dem helle Strahlen nach unten leuchten. Umringt wird der dabei von ebenfalls gesichtslosen, mit Speeren bewaffneten, römischen Legionären in roten Gewändern. Im linken Flügel ist die Geburt Jesu dargestellt. Zu sehen sind Maria und Josef zusammen mit dem in der Krippe liegenden Christuskind. Maria trägt ein weißes Gewand, mit goldenem Schimmer an den Ärmeln, wodurch ihre Unschuld und ihre besondere Rolle als Mutter Gottes unterstrichen wird. Im rechten Flügel ist die Bergpredigt dargestellt. Der in schwarz gekleidete Christus ist erhoben über den Köpfen der anwesenden

Detailed description

Die Maßangaben sind Gesamtmaße inkl. Rahmung, da die Felder nicht einzeln aufgenommen werden konnten. Mittelteil: Höhe: 69, Breite: 64,5) Seitenteile: Höhe 69, Breite: 23)

Basic data

Material/Technique:	Tempera, Hartfaser
Measurements:	Höhe: 71,5 cm, Breite: 119 cm, Wandungsstärke: 1,5 cm

Events

Painted	When	1956
	Who	Helge Tanck (1904-1960)

Where

Keywords

- Child Jesus
- Halo
- Painting
- Resurrection
- Sermon on the Mount
- Soldier
- Triptych