Objekt: Omnium Poene Gentium

Imagines, 1577.

Museum: Städtisches Museum Schloss

Rheydt

Schlossstraße 508 41238 Mönchengladbach (0 21 66) 9 28 90 0

(0 21 66) 9 28 90 0 info@schlossrheydt.de

Sammlung: Bücher

Inventarnummer: B 1

Beschreibung

Herausragend sind die 50 Doppelblätter mit Darstellungen der "imagines omnium gentium". Die Doppelblätter handschriftlich außen mit Tinte, innen mit Bleistift von 1 - 50 durchpaginiert.

Zwischen 1560 und 1600 erschienen 12 Trachtenbücher, die ausgiebig illustriert Kleidungsformen der bekannten Länder und Kontinente zeigen und sich somit bildlich mit Fremden und Neuem auseinandersetzten.

Obgleich häufiger größere politisch-geografische Einheiten ("Hispania", "Hungaria",…) ohne eine Binnendifferenzierung benutzt werden, bemühte sich insbesondere der kurzzeitig für den Kölner Erzbischof Gebhard Truchsess von Waldburg-Trauchburg in Köln tätige Abraham Bruyn, um eine ständische und soziale Differenzierung.

Grunddaten

Material/Technik: Papier, Kupferstich, altkoloriert

Maße: H.19,3 cm, B. 27,8 cm

Ereignisse

Gedruckt wann 1577

wer Abraham de Bruyn (1538-1587)

wo Köln

Schlagworte

- Buch
- Druck
- Soldat