

	<p>Object:            Omnium Poene Gentium                       Imagines, 1577.</p> <p>Museum:           Städtisches Museum Schloss                       Rheydt                       Schlossstraße 508                       41238 Mönchengladbach                       (0 21 66) 9 28 90 0                       info@schlossrheydt.de</p> <p>Collection:        Bücher</p> <p>Inventory         B 1 number:</p>
--	---

## Description

Herausragend sind die 50 Doppelblätter mit Darstellungen der "imagines omnium gentium". Die Doppelblätter handschriftlich außen mit Tinte, innen mit Bleistift von 1 - 50 durchpaginiert.

Zwischen 1560 und 1600 erschienen 12 Trachtenbücher, die ausgiebig illustriert Kleidungsformen der bekannten Länder und Kontinente zeigen und sich somit bildlich mit Fremden und Neuem auseinandersetzen.

Obleich häufiger größere politisch-geografische Einheiten („Hispania“, „Hungaria“,...) ohne eine Binnendifferenzierung benutzt werden, bemühte sich insbesondere der kurzzeitig für den Kölner Erzbischof Gebhard Truchsess von Waldburg-Trauchburg in Köln tätige Abraham Bruyn, um eine ständische und soziale Differenzierung.

## Basic data

Material/Technique:	Papier, Kupferstich, altkoloriert
Measurements:	H.19,3 cm, B. 27,8 cm

## Events

Printed	When	1577
	Who	Abraham de Bruyn (1538-1587)
	Where	Cologne

## Keywords

- Book
- Print
- Soldier