

	<p>Tárgyak: Omnium Poene Gentium Imagines, 1577.</p> <p>Intézmény: Städtisches Museum Schloss Rheydt Schlossstraße 508 41238 Mönchengladbach (0 21 66) 9 28 90 0 info@schlossrheydt.de</p> <p>Gyűjtemények: Bücher</p> <p>Leltári szám: B 1</p>
--	---

Leírás

Herausragend sind die 50 Doppelblätter mit Darstellungen der "imagines omnium gentium". Die Doppelblätter handschriftlich außen mit Tinte, innen mit Bleistift von 1 - 50 durchpaginiert.

Zwischen 1560 und 1600 erschienen 12 Trachtenbücher, die ausgiebig illustriert Kleidungsformen der bekannten Länder und Kontinente zeigen und sich somit bildlich mit Fremden und Neuem auseinandersetzen.

Obleich häufiger größere politisch-geografische Einheiten („Hispania“, „Hungaria“,...) ohne eine Binnendifferenzierung benutzt werden, bemühte sich insbesondere der kurzzeitig für den Kölner Erzbischof Gebhard Truchsess von Waldburg-Trauchburg in Köln tätige Abraham Bruyn, um eine ständische und soziale Differenzierung.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papier, Kupferstich, altkoloriert

Méretek:

H.19,3 cm, B. 27,8 cm

Események

Nyomtatás

mikor

1577

ki

Abraham de Bruyn (1538-1587)

hol

Köln

Kulcsszavak

- Druck
- katona
- könyv