

	<p>Objekt: Johannes Stradanus Titelblatt der Bilderfolge „Nova Reperta“ Antwerpen, ab 1590</p> <p>Museum: Städtisches Museum Schloss Rheydt Schlossstraße 508 41238 Mönchengladbach (0 21 66) 9 28 90 0 info@schlossrheydt.de</p> <p>Sammlung: Grafik</p> <p>Inventarnummer: Gr 2040</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Die Bildfolge der „Nova Reperta“, der „neuen Erfindungen“, zeigt 19 nachantike Erfindungen und Entdeckungen, die aus Sicht von Stradanus (1523 – 1605) für die Zeit des 16. Jahrhunderts von besonderer Bedeutung gewesen sind. Bereits das Titelkupfer gibt einen aussagekräftigen Überblick, darunter die Seidenproduktion, die Entdeckung Amerikas, eine Kanone mit Schießpulver und eine mechanische Uhr. Die Mittelachse wird zudem von einer Druckerpresse mit dem zum Trocknen aufgehängten Papier beherrscht. Existierten im 15. Jahrhundert wenige Dutzend Druckereien, entstanden durch die Fortschritte im Druckwesen innerhalb weniger Jahrzehnte von Valencia bis Krakau ungezählte weitere Werkstätten.

Die Mittelachse des Stiches wird beherrscht von einer Kanone, im Hintergrund steht eine Druckerpresse. Zu beiden Seiten der Druckerpresse, kreisförmige Schilder, die links eine Karte von Nord- und Südamerika und rechts den Polarstern zeigen. Daneben befinden sich eine weibliche und eine männliche emblematische Figur, die eine Schlange, die sich selbst in den Schwanz beisst, in der Hand tragen. Während die weibliche Figur mit einem Zeigestab auf die Amerikakarte hinweist, wendet sich die männliche Gestalt vom Schild mit dem Polarstern ab.

In der vorderen Bildhälfte sieht man rechts ein Ensemble von alchemistischen Gegenständen mit Ofen, Glaskolben etc. Davor liegen drei Holzscheite. Links von der Kanone liegt ein Sattel, dahinter befindet sich eine Uhr auf einem kleinen Podest und verschiedene Teile vom Uhrwerk. Links der Uhr ist ein Maulbeerbaum mit Seidenkokkons dargestellt. Überhalb der Druckpresse ist der Stich in einer Kartusche mit "Nova reperta" betitelt, die in ihrer Mitte ein Kreuz zeigt. Alle Gegenstände sind mit römischen Ziffern gekennzeichnet und unterhalb des Bildfeldes durch lat. Beschriften erklärt.

Grunddaten

Material/Technik:

Papier, Kupferstich

Maße:

Platte: H. 28 cm, B. 34,5cm. Blatt: H. 20,5
cm, B. 26,5cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Jan van der Straet (1523-1605)

wo

Gedruckt

wann

1597

wer

Theodoor Galle (1571-1633)

wo

Antwerpen

Schlagworte

- Druckerpresse
- Kanone
- Karte
- Kupferstich
- Uhrwerk