

	<p>Objekt: Adler, Norbert "Dänische Hebebrücke"</p> <p>Museum: Kunstmuseum Solingen Wuppertaler Str. 160 42653 Solingen-Gräfrath 0212 / 2 58 14-0 info@kunstmuseum-solingen.de</p> <p>Sammlung: Städtischer Kunstbesitz: Malerei</p> <p>Inventarnummer: 3108M</p>
--	---

Beschreibung

Das Gemälde besteht aus einer Mischtechnik mittels Ölfarbe, Sand und Metall. Auf einem querformatigen blaugrauen Grund befindet sich die reduzierte Darstellung eines Schiffes, welches zwischen der Hebebrücke hindurch fährt. Der Bug des Schiffes ragt frontal zum Betrachter, Brücke und Schiff sind aus Distanz abgebildet, sodass man die Umrisse in ihrer Größe vollständig betrachten kann. Schiff und Brücke stehen auf der strikt abgeteilten Horizontalen, dabei ist die horizontale Linie sehr markant und verläuft geradlinig. Auf dem Wasser spiegeln sich Schiff und Brücke, sodass eine leichte Räumlichkeit gegeben ist. Auffallend ist dabei die Symmetrie des Bildes. Das Gemälde hebt sich durch seine einheitlich monochrome Farbgestaltung hervor, denn Blau und Grau sind stark vertreten und mischen sich im unteren Bildbereich zu einer Wasserfläche. Neben der Spiegelung erkennt man keine weiteren naturalistischen Einzelheiten, sodass es sehr formreduziert wirkt.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Sand, Metall / Mischtechnik
Maße: Höhe: 47,7 cm, Breite: 66 cm

Ereignisse

Gemalt wann
wer Norbert Adler (1913-2006)
wo

[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Dänemark

Schlagworte

- Brücke
- Gemälde