Objekt:	Jugendstil Zinn-Girandole mit Druckrelief von Kayserzinn (Modell 4531)
Museum:	KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de
Sammlung:	Zinn des Jugendstils
Inventarnummer:	1/554 a + b

Beschreibung

Girandole (Armleuchter) mit einer breiten Standfläche und einem schlicht gestalteten Sockel, der nach oben hin breiter wird und eine Plattform trägt, auf der sich nach zwei Seiten hin die eigentlichen Kerzenhalterungen befinden.
Der Sockel ist mit einem Druckrelief verziert (Daumendruck?) und öffnet sich kreuzförmig nach oben, um für die daraufliegende Standplatte eine bessere Basis zu bilden.
Mittig auf dieser wird der Schaft weitergeführt; ausgehend von der Sockelfläche bilden sich vier flache Erhebungen, die von oben gesehen ein Kreuz bilden. Oben enden zwei der Flächen in einem kleinen Henkel.
Die beiden Kerzenhalter gehen seitlich von der insgesamt ovalen Platte aus; hier erheben sich zwei runde, im unteren Bereich durchbrochene und mit einem flachen Rand versehene Halterungen für Leuchtmittel (Kerzen).
Stempelung an der Unterseite: „Kayserzinn 4531“ sowie „86“

Grunddaten

Material/Technik:	Zinn
Maße:	H 27 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1902-1904
	wer	J. P. Kayser Sohn
	wo	Krefeld
Form entworfen	wann	1902-1904

	wer	Hugo Leven (1874-1956)
	wo	Köln
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	J. P. Kayser Sohn
	wo	

Schlagworte

- Girandole
- Jugendstil
- Kayserzinn
- Kerzenleuchter
- Zinn

Literatur

- Dietrich, Gerhard / Wagner, Eckard (Hrsg.) (2011): Kayserzinn. Engelbert Kayser - Jugendstil-Zinn aus Köln. Stuttgart, 97, 191, 237
- Hofmann, Beate Alice (Hrsg.) (2001/2002): Hugo Leven. Entwürfe und Objekte zwischen Jugendstil und Art déco. Hanau, Zons