

	<p>Objekt: Colonia, aus der Schedelschen Weltchronik, 1493</p> <p>Museum: Städtisches Museum Schloss Rheydt Schlossstraße 508 41238 Mönchengladbach (0 21 66) 9 28 90 0 info@schlossrheydt.de</p> <p>Sammlung: Grafik, Bücher</p> <p>Inventarnummer: B 19</p>
--	---

Beschreibung

Bei der Schedelschen Weltchronik handelt es sich um eine mit zahlreichen altkolorierten Holzschnitten versehene Inkunabel in einer erstmalig 1493 erschienenen deutschen und lateinischen Fassung. Dieses Werk war der Höhepunkt des alten Druckverfahrens im Hoch- und Holzdruckverfahren.

Die Holzschnitte stammen aus den Händen von Michael Wolgemut (1434-1519) und Wilhelm Pleydenwurff (1460-1494). Wahrscheinlich stammen auch einige Arbeiten vom jungen Albrecht Dürer (1471-1528), der bei Wolgemut in die Lehre ging.

Gedruckt wurde diese Inkunabel bei Anton Koberger (1440-1513) in Nürnberg.

Grunddaten

Material/Technik:	Papier, Druck, Holzschnitte altkoloriert. Kalbsledereinband.
Maße:	H. 44,3 cm, B. 33 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	15. Jahrhundert
	wer	Werkstatt Michael Wolgemut und Wilhelm Pleydenwurff
	wo	Nürnberg
Wurde abgebildet (Ort)	wann	

wer

wo

Köln

Schlagworte

- Drucken
- Holzschnitt
- Inkunabel