

	<p>Objekt: Engels, Robert "Rückenakt, Paris"</p> <p>Museum: Kunstmuseum Solingen Wuppertaler Str. 160 42653 Solingen-Gräfrath 0212 / 2 58 14-0 info@kunstmuseum-solingen.de</p> <p>Sammlung: Städtischer Kunstbesitz: Malerei</p> <p>Inventarnummer: 2382M</p>
--	--

Beschreibung

Hier ist ein weiblicher Rückenakt vor einem hellblauen Hintergrund zu sehen. Die junge Frau wendet dem Betrachter gänzlich ihren entblößten Rücken zu, ihre alabasterweiße Haut reflektiert stark das von vorne einfallende, sanfte Licht. Auf Höhe des Bauches ist ein transparentes Tuch zu sehen, welches sie um den Unterkörper drapiert hat, sodass nur ihre Arme und der Rücken zu sehen sind. Das rötliche Haar ist zu einem hohen Dutt gebunden, aus dem einzelne Strähne herausfallen. Sie sitzt auf einem kleinen braunen Hocker. Außer diesen Elementen sind keine weiteren Objekte oder Details dargestellt. Engels' Malweise mit den feinen Lichtpartikeln verfügt hier über impressionistische Tendenzen.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand
Maße:	Höhe: 89 cm, Breite: 61 cm, Wandungsstärke: 8,5 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1892
	wer	Robert Engels (1866-1926)
	wo	

Schlagworte

- Betrachter
- Detail
- Engel
- Frau

- Haar
- Haut
- Licht
- Malerei
- Tuch