

	<p>Object: Deckelpokal mit Bacchanal</p> <p>Museum: Glasmuseum Hentrich, Kunstpalaſt Ehrenhof 4-5 40479 Düsseldorf +49 211 56642-100 info@smkp.de</p> <p>Collection: Brandenburg</p> <p>Inventory number: LP 2017-18 a,b</p>
--	--

Description

Deckelpokal aus farblosem, relativ dickwandigem Glas, konischer Fuß mit Wappen der Familie Eyffler, Hamburg; Balusterschaft, glockenförmige Kupa, Deckel. Auf der Kupa die Darstellung eines Bacchanals: Bacchus, Nymphe, zwei Putti, flötespielend und eine Weinkanne tragend, sowie der Flöte spielende Pan. Der Schnitt entspricht demjenigen eines Deckelpokals der Sammlung Strasser (Strasser 2, S. 329-330, Nr. 201). Die sparsamen Blänkungen und der zurücktretende, silhouettenhafte Hintergrund sind für Elias Rosbach typisch. Vgl. die vier Rosbach-Gläser mit Bacchanalien im Kunstgewerbemuseum Prag (Drahotová, Barokní rezané sklo 1600-1760, 1989, S. 151-153) und ein Glas der Sammlung Ernesto Wolf (Klesse und Mayr, Sammlung Wolf, 1987, Nr. 135). [Wolf-Horst Röhl]

Basic data

Material/Technique:	Glas / in Hilfsmodel geblasen, geformt, geschliffen, geschnitten, poliert
Measurements:	H. 40 cm; H. ohne Deckel 27,5 cm; Dm. 13,8 cm

Events

Created	When	1729-1736
	Who	Elias Rosbach (1700-1765)
	Where	Berlin
Created	When	1729-1736
	Who	Potsdamer Glashütte
	Where	Potsdam

Keywords

- Bacchanalia
- Deckelpokal
- Family coat of arms
- Glasherstellung
- Glasschnitt
- Nymph
- Prunkglas
- Putto
- flautist