

	<p>Objekt: Preusse, August "Festes und Lockeres"</p> <p>Museum: Kunstmuseum Solingen Wuppertaler Str. 160 42653 Solingen-Gräfrath 0212 / 2 58 14-0 info@kunstmuseum-solingen.de</p> <p>Sammlung: Städtischer Kunstbesitz: Malerei</p> <p>Inventarnummer: 476M</p>
--	---

Beschreibung

In einem stark in die Horizontale betontem Querformat stellt diese Malerei August Preusses eine abstrakte Komposition von verschiedenen Formen dar. Dabei strukturieren drei senkrecht angeordnete, graue Balken mit einer Krümmung in der Mitte den Vordergrund, indem sie wie Säulen mit etwas Abstand nebeneinander stehen. Sie weisen jeweils drei waagerechte schwarze Striche auf sowie eine markante schwarze Umrandung. Von ihrer oberen und unteren Begrenzung verlaufen weiß-gestrichelte, schmale Linien diagonal in den Bildhintergrund und enden in einem viereckigen kleinen weißen Korpus. Die Linien hinter den "Säulen" sind von der Breite ungefähr vom selben Umfang wie diese und wirken daher wie deren Schatten. Hinterlegt ist die Komposition von einer dunklen, grünlichen Fläche, welche in dünne, abwechselnd gelbe und blaue Streifen unterteilt ist.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand
Maße:	Höhe: 43,4 cm, Breite: 81,5 cm, Wandungsstärke: 3 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	
	wer	August Preusse (1908-1942)
	wo	

Schlagworte

- August
- Form

- Linie
- Malerei
- Schatten

Literatur

- Thiel, Vera (1985): August Preusse. Köln, S. 59, Kat.-Nr. 69.