

	<p>Objekt: Preusse, August "Weibl. Portrait; 3/4 Profil"</p> <p>Museum: Kunstmuseum Solingen Wuppertaler Str. 160 42653 Solingen-Gräfrath 0212 / 2 58 14-0 info@kunstmuseum-solingen.de</p> <p>Sammlung: Städtischer Kunstbesitz: Malerei</p> <p>Inventarnummer: 2050M</p>
--	--

Beschreibung

Das von August Preusse geschaffene "Frauenportrait" zeigt ein Schulterstück einer nicht näher benannten Frau. Im Vordergrund des Portraits neigt sich das Gesicht im Dreiviertelprofil dem linken Bildrand zu. Dabei blicken die Augen jenseits des linken Bildraums. Das Gesicht ist oval geformt und äußerst rundlich. Es wird von einer nicht dargestellten Lichtquelle beleuchtet, dabei lassen sich Lichtreflexionen auf der Schulter sowie unter den Augen erkennen, die besonders die rundlichen Wangen betonen. Während die linke Gesichtshälfte einen warmen Teint besitzt, fällt die rechte Gesichtseite entlang der Schläfe in Schatten aus. Diese ballen sich rund um den Wangenknochen und schaffen so eine starke Kontur. Die lange schmale Nase wirft Falten entlang des Mundes, der rötlich-orange getönt ist. Der kleine Mund geht in ein schmales, rundliches Kinn über, das wiederum in den Kiefer reicht, der sich durch eine korpulente Rundung auszeichnet. Die brünette Kurzhaarfrisur rahmt das Gesicht ein und besitzt eine elegante Wellenform. In der oberen rechten Bildhälfte scheint das Haar in den dunklen Hintergrund überzugehen. Des Weiteren ist der Hals äußerst markant geformt und geht in eine Schulterpartie über, die vom Bildrand überschritten wird. Die Schultern sind nicht bedeckt und werden ebenfalls belichtet. Der Hintergrund bildet eine undefinierbare Fläche, die in der linken unteren Ecke beleuchtet wird.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand / Ölmalerei
Maße: Höhe: 32 cm, Breite: 28,5 cm

Ereignisse

Gemalt wann
wer August Preusse (1908-1942)

Schlagworte

- Frau
- Gesicht
- Lichtquelle
- Malerei
- Porträt
- Schatten

Literatur

- Thiel, Vera (1985): August Preusse. Köln, S. 41 Kat.-Nr. 15.