

	<p>Objekt: Deutzmann, Willi "Komposition"</p> <p>Museum: Kunstmuseum Solingen Wuppertaler Str. 160 42653 Solingen-Gräfrath 0212 / 2 58 14-0 info@kunstmuseum-solingen.de</p> <p>Sammlung: Städtischer Kunstbesitz: Malerei</p> <p>Inventarnummer: 321M</p>
--	--

Beschreibung

Gegeben ist ein abstraktes Werk von Willi Deutzmann mit dem Titel "Komposition". Das kleinformatige Gemälde setzt sich aus grauen, weißen wie auch ockerfarbenen Flächen zusammen, die von geometrischer Form sind und aufstrebende wie auch horizontal verlaufene Rechtecke darstellen. Über den sich überlappenden Flächen verlaufen goldene Schnörkel, die sich von den schwarzen Formen abheben und die geometrische Formensprache durch geschwungene Linien aufbrechen. Auffallend ist hierbei die schmutzigen Nuancen der einzelnen Farbtöne, die wie verwischt wirken und so einen Eindruck hinterlassen, als würden sich gelb wie auch grau miteinander vermischen. Die monochrome Farbgestaltung des Bildes wird durch gelbe und goldene Akzente ergänzt, die Dynamik in die "Komposition" bringt.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl/ Holz
Maße:	Höhe: 38,5 cm, Breite: 34,5 cm, Wandungsstärke: 3 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1953
	wer	Willi Deutzmann (1897-1958)
	wo	

Schlagworte

- Bild
- Dynamik
- Form

- Linie
- Malerei
- Rechteck