

	<p>Object: Kleeblatt und Linienornament, Zentralmotiv</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis- neuss.de</p> <p>Collection: Fliesen des Jugendstils</p> <p>Inventory number: F 43</p>
--	---

## Description

Der Entwurf kombiniert mit dem vierblättrigen Kleeblatt zeigt ein vegetables Motiv und ein geometrisch-abstraktes Ornament in Form von verschlungenen Linien, die das Kleeblatt umrahmen. Der Stengel der Pflanze teilt sich nach unten auf und geht über in die Kurvierungen des Linienornaments. Dieses ist ausgeführt als eingetieftes Flachrelief (negatives Flachrelief), desgleichen das Kleeblatt, hier aber sind die inneren, heller erscheinenden Pflanzenteile im Relief wieder hervortretend modelliert.

Ein ähnliches Zentralmotiv mit Kleeblatt wurde von Wessel in Bonn produziert. Dieses ist mit der Inv.-Nr. F 44 vorhanden, hier mit blauer Zeichnung. In grüner Farbvariante ist der Wesselsche Dekor abgebildet in: Weisser, Michael: Wessel's Wandplattenfabrik, Bonn; Katalog 1 zur Ausstellung „Volkskunst im Wandel“ (= Führer und Schriften des Rheinischen Freilichtmuseums und Landesmuseums für Volkskunde in Kommern, 11); herausgegeben im Auftrag des Landschaftsverbandes Rheinland; Köln 1978, S. 102.

Die Rückenprägung dieser Fliese F 43 läßt auf die Osterather Mosaik- und Wandplattenfabrik schließen.

## Basic data

Material/Technique:	Keramik / Flachrelief, eingetieftes Relief; Farben: Grün, Elfenbein
Measurements:	151 x 150 x 10 mm

## Events

Created	When	1905
	Who	Ostara Mosaik- und Wandplatten-Fabrik, Osterath

Where Osterath

## Keywords

- Art Nouveau
- Geometrisch-abstrakte Formen
- Tile
- Vegetabile Formen

## Literature

- Weisser, Michael (1978): Wessel's Wandplattenfabrik Bonn; Katalog 1 zur Ausstellung „Volkskunst im Wandel“ (= Führer und Schriften des Rheinischen Freilichtmuseums und Landesmuseums für Volkskunde in Kommern, 11); herausgegeben im Auftrag des Landschaftsverbandes Rheinland. Köln