

	<p>Objekt: Stilisierter Blütenumriss, von Bändern umschlungen</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de</p> <p>Sammlung: Fliesen des Jugendstils</p> <p>Inventarnummer: F 46</p>
--	--

Beschreibung

Die Blüte einer Nelke ist stilisiert dargestellt; die ganze Blüte sowie deren einzelne Teile sind als Umrisszeichnung aufgefasst. Plastizität entsteht in der Wahrnehmung des Betrachters und in Kenntnis des realen Vorbilds. Die mit den Stegen des Fadenreliefs erzeugten Grade, die hell aus der Glasur hervor kommen, ergeben die Umrisse der Zeichnung. Jedoch wird jede Umrisslinie als Nebeneinander von zwei hellen, parallel verlaufenden Linien ausgeführt; deren Zwischenraum bleibt in der Farbe des Grundes dunkel stehen, als weitere Umrisslinie des abgebildeten Gegenstands. Diese Art von Stilisierung des Motivs und die einfarbige Fassung machen die Charakteristik des Dekors aus. Diese Behandlung der Konturen verleiht dem Entwurf etwas vibrierendes, bewegtes. Dies gilt auch für die spiralförmig um die Blüte herum geführten Linien oder Bänder und für den Rahmen der Komposition.

Abb. des Dekors in: Weisser, Michael: Wessel's Wandplattenfabrik, Bonn; Katalog 1 zur Ausstellung „Volkskunst im Wandel“ (= Führer und Schriften des Rheinischen Freilichtmuseums und Landesmuseums für Volkskunde in Kommern, 11); herausgegeben im Auftrag des Landschaftsverbandes Rheinland; Köln 1978, S. 92.

Grunddaten

Material/Technik: Keramik / Fadenrelief; Farbe Grau-Blau
Maße: 143 x 143 x 10 mm

Ereignisse

Hergestellt wann 1905
wer Wessel's Wandplattenfabrik, Bonn
wo Bonn-Dransdorf

Schlagworte

- Abstraktion
- Florales Motiv
- Jugendstil
- Kachel (Keramik)
- Stilisierte Darstellung

Literatur

- Weisser, Michael (1978): Wessel's Wandplattenfabrik Bonn; Katalog 1 zur Ausstellung „Volkskunst im Wandel“ (= Führer und Schriften des Rheinischen Freilichtmuseums und Landesmuseums für Volkskunde in Kommern, 11); herausgegeben im Auftrag des Landschaftsverbandes Rheinland. Köln