

	<p>Objekt: Seerosen, stilisiert; Vierfeld-Schema</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de</p> <p>Sammlung: Fliesen des Jugendstils</p> <p>Inventarnummer: F 55</p>
--	---

Beschreibung

Der Entwurf zeigt Seerosen, deren Blüten sich zu öffnen beginnen. Grüne Schattierungen auf dem Weiß der Knospen betonen deren runde Form. Weiter vom natürlichen Vorbild gelöst ist die Darstellung der grünen Blätter.

Der bestimmende Aspekt dieses Dekors ist die Aufteilung des Quadrats in vier kleinere Quadrate. Blüten und Blätter sind diesem Schema eingepasst, jeweils eines der kleineren Quadrate ausfüllend. Weitere Pflanzenteile ergeben in den beiden anderen Quadraten einen kreisförmigen Bewegungszug der Linien und binden die Bestandteile des Dekors optisch zusammen.

Entwurf von Paul Manners.

Obwohl nicht zwingend ein Rapport, ist der Entwurf wegen des geometrischen Schemas für einen Fries geeignet.

Grunddaten

Material/Technik:	Keramik / Fadenrelief und leichtes Flachrelief; Farben: Grün, Weiß, Ockergelb; Grund in hellem Gelb-Beige
Maße:	154 x 154 x 10 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1905
	wer	Marsden Tile Co Ltd, Stoke-on-Trent
	wo	Burslem (Stoke-on-Trent)
Dekor entworfen	wann	

wer Paul Manners (-)
wo

Schlagworte

- Jugendstil
- Kachel (Keramik)
- Seerose
- Stilisierte Darstellung