

	<p>Objekt: Chrysantheme, stilisiert als Monstranz, Farbvariante von F112 a</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de</p> <p>Sammlung: Fliesen des Jugendstils</p> <p>Inventarnummer: F 112 b</p>
--	--

Beschreibung

Bildmittelpunkt ist eine Chrysanthemenblüte in Aufsicht; die Blütenblätter sind mit mathematischer Genauigkeit angeordnet. Die Blüte, die wie eine Scheibe anmutet, ist seitlich umgeben von jeweils zwei Blättern paarweise. Das kleinere Paar ist weitgehend zur Ornamentform stilisiert. Insbesondere unterhalb der Blüte ist ein Blatt zu einer Art Fuß umgewandelt, der nach oben spitz zuläuft und die Blüte trägt.

Aus floralen Formen wurde hier ein Schema zusammengesetzt, das dem einer Monstranz (Kirchengerät, lithurgisches Schaugefäß) entspricht mit: Fuß, Schaft, Lunula (d.i. kleiner Mond, der Teil, der die Hostie hält; hier das kleinere Blattpaar), die Hostie und die Glorie (oft ein Strahlenkranz um die Hostie, hier das größere Blattpaar).

Grunddaten

Material/Technik:	Keramik / Fadenrelief, leichtes Flachrelief; Farben: Dunkel- und Hellbraun, Blau, helles Grau-Blau, zwei Töne Grau-Grün, Rot
Maße:	150 x 150 x 9 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1905
	wer	S. O. F. vorm. E. T. M., Sächsische Ofen- und Chamottewaaren Fabrik vorm. Ernst Teichert Meißen
	wo	Meißen

Schlagworte

- Chrysantheme
- Florales Motiv
- Jugendstil
- Kachel (Keramik)
- Monstranz