[Weitere Angaben: https://rheinland.museum-digital.de/object/1439 vom 03.05.2024]

Objekt:	Vier Iris-Blüten und vier Kreisformen, Vierpass
Museum:	KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de
Sammlung:	Fliesen des Jugendstils
Inventarnummer:	F 134

Beschreibung

Vier Irisblüten stehen im Mittelpunkt des Dekors; an den Blüten schließen sich nach außen hin Kreisformen an, die nur zur Mitte hin nicht geschlossen sind. Damit liegt ein Schema vor, das man im gotischen Kirchenbau im Maßwerk von Fenstern als sogenannten Vierpass findet. Die Kreise (bzw. Kreissegmente) tangieren die Ränder des Formats; hier ist der Dekor bereichert mit volutenhaften Ornamenten.

Grunddaten

Material/Technik:	Keramik / Glattdekor, Kupferumdruck; Farben: Rot auf Elfenbein
Maße:	151 x 151 x 9 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1905
	wer	Ostara Mosaik- und Wandplatten-Fabrik, Osterath
	wo	Osterath

Schlagworte

- Florales Motiv
- Iris (Blume)
- Jugendstil
- Kachel (Keramik)
- Vierpass