

	<p>Objekt: Primeln, stilisiert, mit vier Blüten; unterer Teil eines Fliesenbilds</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de</p> <p>Sammlung: Fliesen des Jugendstils</p> <p>Inventarnummer: F 143</p>
--	--

Beschreibung

Vier Blüten der Primel, oder Schlüsselblume, bilden eine Reihe im oberen Teil der Platte. Die Form der Blüten wurde zugunsten der ornamentalen Verwendung des Motivs manipuliert. Die Blüten sind einem vertikalen Streifen in der Mittelachse des Formats zugeordnet, offenbar die Darstellung eines Pflanzenstengels, der sich über dem Format dieser Fliese fortsetzt. Die Blätter der Blumen wurden im unteren Teil des Formats ebenfalls der ornamentalen Gestaltungsabsicht nach zu einer flächenfüllenden Struktur gemacht. Bei diesem Dekor gibt es eine obere Fortsetzungsfiese. Siehe: Weisser, Michael: Jugendstilfliesen. Die künstlerisch gestaltete Wandfliese als Gebrauchsgegenstand und Ornamentträger in Deutschland; Bremen 1978, S. 133. Die Abbildung zeigt ein Fliesenbild aus zwei Fliesen.

Grunddaten

Material/Technik:	Keramik / Fadenrelief; Farben: Rot, Hellblau, helles Olivgrün, helles Grau-Grün
Maße:	143 x 143 x 9 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1905
	wer	Ernst Teichert GmbH
	wo	Meißen

Schlagworte

- Fliesenbild
- Florales Motiv
- Jugendstil
- Kachel (Keramik)

Literatur

- Weisser, Michael (1978): Jugendstilfliesen. Die künstlerisch gestaltete Wandfliese als Gebrauchsgegenstand und Ornamentträger in Deutschland. Bremen