

	<p>Objekt: Henriette Amalie Burggräfin zu Dohna (1626 - 1655)</p> <p>Museum: Städtisches Museum Schloss Rheydt Schlossstraße 508 41238 Mönchengladbach (0 21 66) 9 28 90 0 info@schlossrheydt.de</p> <p>Sammlung: Ausstellungsstücke des neugestalteten Herrenhauses, Die Ahnengalerie der Familie Bylandt</p> <p>Inventarnummer: M 26</p>
--	--

Beschreibung

Floris Otto Heinrich von Bylandt-Spaldrop (1638 - 1701), bis 1701 Herr zu Rheydt, war mit Luise von Dohna (1633-1690) verheiratet. Auf diesem Gemälde ist seine Schwägerin, die Schwester Louises, Henriette Amalie von Dohna zu sehen. Insgesamt waren sie 12 Geschwister, von denen einige im Rittersaal von Schloss Rheydt zu sehen sind:

Bruder Friedrich (1621 - 1688), Schwester Elisabeth (1625 - 1691) mit ihrem Mann Otto von Limburg- Styrum (1620 - 1679), außerdem noch Bruder Christian Albrecht (1621 - 1677) mit seiner Frau Sophie von Holland-Brederode (1620 - 1678) und natürlich Henriettes Mann Fabian (1617-1668).

Es kommt aber noch besser: Die Tante all der genannten von Dohnas, die Schwester ihrer Mutter Ursula von Solms-Braunfels (1594-1657), war Amalie von Solms-Braunfels (1602-1675). Und Amalie hatte den Statthalter der Niederlande, Friedrich Heinrich von Oranien (1584-1647) geheiratet. Über diese Verbindung waren die von Dohnas, und natürlich auch Floris Otto Heinrich von Bylandt, eng mit dem Herrscherhaus in den Niederlanden verwandt oder besser verschwägert.

Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Holz

Maße:

H. 74,5, B. 58,3 cm.

Ereignisse

Gemalt	wann	1649
	wer	Gerrit van Honthorst (1592-1656)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Henriette Amalie zu Dohna (1626-1655)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Niederlande
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Bylandt (Adelsgeschlecht)
	wo	

Schlagworte

- Gemälde
- Statthalter