

	<p>Objekt: Martin van Cleve d. Ä. (1527-1581), Die 7 Werke der Barmherzigkeit</p> <p>Museum: Städtisches Museum Schloss Rheydt Schlossstraße 508 41238 Mönchengladbach (0 21 66) 9 28 90 0 info@schlossrheydt.de</p> <p>Sammlung: Gemäldegalerie, Ausstellungsstücke des neugestalteten Herrenhauses</p> <p>Inventarnummer: M 175</p>
--	---

## Beschreibung

Die sieben Werke der Barmherzigkeit sind die Speisung der Hungrigen, die Tränkung der Durstigen, die Bekleidung der Nackten, die Bestattung der Toten, die Beherbergung der Fremden, die Pflege der Kranken und der Besuch der Gefangenen.

Martin van Cleve d. Ä. (1527 – 1581) war Schüler von Frans Floris (1560 - 1570) und lebte in Antwerpen. Zunächst konzentrierte er sich auf die Landschaftsmalerei, später auf figürliche Darstellungen und Genremalerei – häufig mit ländlich-bäuerlichen Szenen. Viele seiner Arbeiten wurden in der älteren Forschung Pieter Bruegel dem Älteren (1520/5 – 1569) zugeschrieben.

## Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Eichenholz  
Maße: H. 62 cm, B. 80 cm

## Ereignisse

Gemalt wann  
wer Marten van Cleve (1527-1581)  
wo

## Schlagworte

- Barmherzigkeit
- Gemälde
- Renaissance
- barmherzige Werke