

	<p>Objekt: Erdbeeren, Ranke mit Blüten und Beeren, Rapport</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de</p> <p>Sammlung: Fliesen des Jugendstils</p> <p>Inventarnummer: F 186</p>
--	--

Beschreibung

Die dünne Linie, wellenförmig in der Mittelachse, ist der Haupttrieb einer rankenden Erdbeerpflanze; ebenso dünne Stengel verzweigen sich zu beiden Seiten. Sie tragen grüne Blätter, Knospen, Blüten, Früchte, noch unreife wie zwei ausgereifte rote Beeren, und sie nehmen das ganze Format der Fliese ein. Der Haupttrieb leitet im Rapport zur nächsten Fliese über.

Die Farben des Dekors sind hier nicht durch Stege eines Fadenreliefs voneinander getrennt, sondern durch die Technik des cuerda seca (spanisch für "trockener Faden"). Gemeint ist damit die trennende Linie, die aus einer fetthaltigen Substanz (z.B. Wachs) angelegt wird, um die unterschiedlichen Farbfelder voneinander abzugrenzen. Diese Substanz schmilzt beim Brand, sodass die fertige Fliese eine beinahe glatte Oberfläche hat.

Als Hersteller ist Maw & Co. anzunehmen: Die Rückseitenprägung weist eine Art runden Siegels auf, darin schwerlich lesbar "MAW" (das übrige kaum zu entziffern). Da eine Bestätigung durch Vergleich von Rückseiten noch aussteht, bleibt die Zuschreibung zunächst unter Vorbehalt.

Grunddaten

Material/Technik:	Keramik / Cuerda seca; Farben: Rot, Grün, Braun, Gelb, Weiß, Fond matt hellbraun
Maße:	152 x 152 x 11 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1905
	wer	Maw & Co.
	wo	Jackfield

Schlagworte

- Cuerda seca
- Erdbeere
- Florales Motiv
- Jugendstil
- Kachel (Keramik)
- Rapport