

	<p>Object: Christoph Weigel: Der Bader</p> <p>Museum: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de</p> <p>Collection: Sammlung Wilhelm-Fabry- Museum, grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: 00021</p>
--	--

Description

Der Druck zeigt eine Baderstube des ausgehenden Mittelalters oder der frühen Neuzeit. Zu sehen sind Besucher, die sich beim Dampfbad lebhaft unterhalten oder mit Fußbädern entspannen. Im Vordergrund setzt der Bader einem Besucher Schröpfköpfe auf den Rücken. Der Titeltext lautet: "Der Bader. Auff Angst und Schweiß folgt Ruh' und Preiß". Links neben dem Titel steht die Seitenzahl 173. Das Bild erschien erstmals in Christoph Weigels "Ständebuch" von 1698.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich, Passepartoukarton, Aluminiumrahmen
Measurements:	LxB 14,5 x 10 cm

Events

Printing plate produced	When	1698
	Who	Christoph Weigel the Elder (1654-1725)
	Where	Nuremberg

Keywords

- Baderstube
- Barber surgeon
- Cupping therapy

- Graphics
- Hygiene