

	<p>Objekt: Porträt Galileo Galilei</p> <p>Museum: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Wilhelm-Fabry- Museum, grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 00034</p>
--	--

Beschreibung

Das Porträt zeigt Galilei als Halbfigur, den Kopf nach rechts ins Viertelprofil, einen Umhang über der Schulter, in seiner linken Hand ein gerolltes Papier. Im Hintergrund ein Globus, dahinter eine zur Seite geraffte Vorhangdraperie, die rechts den Blick auf eine Landschaft mit Rundturm und Hügeln freigibt.

Johann Paul Singer fertigte diesen Stahlstich an nach einer Vorlage von Justus Sustermans (Hier Pustermann geschrieben).

Auffällig ist die deutlich jüngere und heroisierende Darstellung Galileis im Vergleich zu Sustermans Gemälde von 1636, welches ein realistisches Porträt des damals 72jährigen wiedergibt.

Grunddaten

Material/Technik:	Stahlstich, Passepartoutkarton
Maße:	LxB (hinter Passepartout): 29 x 24,2 cm, mit Passepartout 41,3 x 41, 3

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1636
	wer	Justus Sustermans (1597-1681)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1846-1860
	wer	Johann Paul Singer (1823-)
	wo	

Schlagworte

- Druckgrafik
- Kupferstich
- Portraitgrafik
- Porträt
- Wissenschaftsgeschichte