Objekt:	Drei Rosenblüten vor einem dornigen Kranz
Museum:	KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de
Sammlung:	Fliesen des Jugendstils
Inventarnummer:	F 211

Beschreibung

Drei Rosenblüten sind im oberen Drittel des Formats in einer Reihe plaziert. Ihre Stengel gehören zu einem Ring, der aus einem gebogenen Rosenzweig besteht. Blüten und Stengel sind stilisiert dargestellt. Die Blüten haben beinahe Kreisform, die Binnenzeichnung mittels Fadenrelief zeigt die ineinandergreifenden Blütenblätter. Der Zweig bildet (unnatürlicherweise) ein geschlossenes Oval, daran dunkel betonte Stacheln. Die Farbe des Grundes im Oval ist heller als außerhalb; damit entsteht der Eindruck von Räumlichkeit. In den vier Ecken des Dekors befindet sich jeweils ein kleines Quadrat, das dem hellen Ton innerhalb des Ovals korrespondiert.

Grunddaten

Material/Technik:	Keramik / Fadenrelief und leichtes Flachrelief; Farben: Elfenbein, Olivgrün, Grün-Grau, Ocker, hellgrau die kleinen Quadrate
Maße:	152 x 152 x 9 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1905
	wer	NSTG Actiengesellschaft Norddeutsche Steingutfabrik Grohn
	wo	Grohn (Bremen)

Schlagworte

- Florales Motiv

- Jugendstil
- Kachel (Keramik)
- Rosen
- Stilisierte Darstellung