

	<p>Objekt: Chirurgie Frontispiz</p> <p>Museum: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Wilhelm-Fabry- Museum, grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 00057</p>
--	---

Beschreibung

Frontispiz des Kapitels Chirurgie in Diderots Enzyklopädie. Die Chirurgie wird allegorisch als Frau dargestellt, welche die kranken und abgestorbenen Äste eines Baumes wegschneidet.

In der Bildmitte steht auf einem Podest die Statue des Äskulap mit dem berühmten Stab, den sich eine Schlange empor windet.

Die aufwendigen Tafelbände illustrierten die "Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers" (Enzyklopädie oder ein durchdachtes Wörterbuch der Wissenschaften, Künste und Handwerke), herausgegeben von Denis Diderot und Jean Baptiste le Rond d'Alembert.

Dieses epochale Werk der Aufklärung versammelte und vernetzte das bis dahin bekannte Wissen der Welt in 17 Text- und 11 Tafelbänden. Hunderte von Autoren schrieben in über 20 Jahren etwa 72 000 Artikel.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

LxB: 36,6 x 25,4 cm / 50 x40 gerahmt

Ereignisse

Druckplatte wann 1770
hergestellt

wer Ferdinando Fambrini (1764-1793)

wo

Herausgegeben wann 1770

wer Denis Diderot (1713-1784)
wo

Schlagworte

- Aufklärung
- Chirurgie
- Druckgrafik
- Enzyklopädie
- Frontispiz
- Kupferstich
- Medizingeschichte