

	<p>Objekt: Porträt Wilhelm Fabry, nach Bartholomäus Sarburgh</p> <p>Museum: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Wilhelm-Fabry- Museum, Sammlung Malerei</p> <p>Inventarnummer: 00081</p>
--	--

Beschreibung

Auf dem Bild ist Wilhelm Fabry als Halbfigur abgebildet, den Oberkörper nach rechts gedreht, das Gesicht dem Betrachter zugewandt.

Er trägt einen schwarzen Rock mit weisser Halskrause und ein goldenes Medaillon über der Brust. In seiner rechten Hand hält er einen Schädel und deutet mit dem Zeigefinger der Linken auf eine Stelle an der Schädeldecke.

Den Hintergrund rechts begrenzt ein schräg zur Seite gebundener roter Vorhang.

Das Gemälde ist eine Kopie, das Original wird Bartholomäus Sarburgh zugeschrieben, entstanden um 1620.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Holz, vergoldeter Holzrahmen
Maße: LxB: 30 x 23,1 cm / gerahmt 44 x 38

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1620
	wer	Bartholomäus Sarburgh (1590-1637)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Wilhelm Fabry (1560-1634)
	wo	

Schlagworte

- Gemälde
- Kopie
- Wundarzt