

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Porträt Johann Gerhard</p> <p>Museum: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de</p> <p>Sammlung: grafische Sammlung, Sammlung Wilhelm-Fabry-Museum</p> <p>Inventarnummer: 00092</p> |
|--|--|

Beschreibung

Hüftporträt des protestantischen Theologen Johann Gerhard. Das Bild zeigt ihn leicht nach rechts gedreht, den Blick dem Betrachter zugewandt.

Er trägt einen Talar mit weisser Halskrause und hält ein Buch in den Händen. Auf einem Stehpult vor ihm befinden sich ein aufgeschlagenes Buch und ein Tintenfass mit Feder.

Ihn umgibt ein mit Teigwerk verziertes Schriftoval: "Effigies Iohannis Gerhardis Theologiae Doctoris et in Academia Ienesi Profess. Aetat.49, A. 1632" (Bildnis des Johann Gerhard, Doktor der Theologie und Professor der Akademie in Jena im Alter von 49 Jahren im Jahr 1632).

Die Tafel unter dem Porträt steht zeigt eine Widmung von Gerhards Kollegen Johann Michael Dilherr:

"Talis Gamaliel fuit hic meus: ille Gerhardus, qui calami vitam reddidit ipse sibi" (So war mein Gamaliel hier: jener Gerhard, der das trockene Geäst wieder zum Leben erweckte)

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

LxB: 17,5 x 12,5 cm / gerahmt 29 x 22 cm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann

1632

wer

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Johann Gerhard (1582-1637)

wo

Schlagworte

- Gelehrter
- Kupferstich
- Porträtgrafik
- Protestant
- Theologie