

	Об'єкти: Porträt Karl von Utenhove
	Музеї: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de
	Зібрання: grafische Sammlung, Sammlung Wilhelm-Fabry-Museum
	Інвентарний номер: 00094

Опис

Halbporträt des flämischen Humanisten und Dichters Karl von Utenhove. Er sitzt nach halb rechts gewandt an einem Tisch, mit dem Blick zum Betrachter. Seine linke Hand liegt auf einem Buch, seine Rechte umfasst ein Paar Handschuhe vor deiner Brust. Er trägt eine geknöpfte Weste, eine Halskrause, über seinen Schultern liegt ein Mantel mit aufgestelltem Kragen. Im Hintergrund wölbt sich ein Bogen auf kannelierten Säulen, darüber ein Akanthus- und Blumenornament. Auf dem Bogen steht der Titel "Carolus Utenhovius Neochto., Caroli filius" (Karl von Utenhoven, von Nieuwland, Sohn des Karl von Utenhove dem Älteren).

Unter dem Porträt steht sein Geburtsdatum: Nacitur 1536, darunter der lateinische Text "Ec quid Utenhovio debetur prima canentum gloria, quo phoebo haud gratio ullus erit" Der wurde von Kupferstich von Theodor de Bry um 1598 angefertigt, nach einem zeitgenössischen Porträt von Crispin de Passe d. Ä.

Базові дані

Матеріал/Техніка:	Kupferstich
Розміри:	LxB: 14,7 x 11,2 cm / gerahmt 24 x 20,5 cm

Події

Створення шаблону	Коли	
	Хто	Crispin de Passe (der Ältere) (1564-1637)
	Де	

Виготовлено друкарську форму	Коли	1598
	Хто	Теодор де Брі (1528-1598)
	Де	
[Відношення з людиною чи інституцією]	Коли	
	Хто	Karl von Utenhove (1536-1600)
	Де	

Ключові слова

- Dichter
- Flämische Malerei
- Humanist
- Portraitgrafik
- Мідьорит