[Additional information: https://rheinland.museum-digital.de/object/15433 vom 2024/05/20]

Object:	Wilhelm Fabry: Opera Omnia (Ausgabe von 1646)
Museum:	Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry-museum@hilden.de
Collection:	Sammlung Wilhelm-Fabry-Museum, Sammlung medizinhistorische Schriften und Bücher
Inventory number:	00109

Description

Ab 1606 fasste Wilhelm Fabry seine Fallberichte (Observationes) zu je 100 in sogenannten Centurien zusammen. In seinen zahlreichen medizinischen Schriften schilderte er detailliert Fallbeispiele aus seiner Tätigkeit als Arzt und Chirurg. Die Gesamtausgabe seiner Schriften erschien posthum 1641 in Lyon als zweibändige Ausgabe.
Die hier vorliegende einbändige Gesamtausgabe "Opera observationum et curationum medico-chirurgicarum, quae exstant omnia" wurde 1646 bei erstmals bei Johann Beyer in Frankfurt am Main herausgegeben. Sie ist in cremeweißes Pergament gebunden.
Der Texte sind in lateinischer Sprache verfasst. Der detailreiche und aufwendige Titelkupferstich stammt von Sebastian Furck. Die Titel der einzelnen Centurien sind mit barocken Ornamenten (Akanthusranken, mythologische Gestalten, Tiersymbolik) und kunstvollen Initialen verziert. Im Text finden sich zahlreiche Holzstiche mit Darstellungen chirurgischer Instrumente und verschiedener Krankheitsbilder.

Basic data

Material/Technique:	Buchdruck, Pergamenteinband, Kupferstich, Holzstich
Measurements:	HxB: 33 x 24 cm

Events

Written	When	
	Who	Wilhelm Fabry (1560-1634)

	Where	
Printed	When	1646
	Who	
	Where	Frankfurt am Main
Illustrated	When	
	Who	Sebastian Furck (1600-1655)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Wilhelm Fabry (1560-1634)
	Where	

Keywords

- Gesamtausgabe
- History of medicine
- Latin
- Surgeon
- Surgeon
- Textbook