Objekt:	Lichtnelken, umrahmt von einem Vierpass
Museum:	KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de
Sammlung:	Fliesen des Jugendstils
Inventarnummer:	F 236

Beschreibung

Eine Art von Vierpass bildet den Rahmen für das florale Motiv. Bei dem Vierpass handelt es sich um eine Aneignung des gotischen Maßwerkmotivs im Geschmack des Jugendstils: Die vier Kreissegmente, die in der Regel einen Vierpass bilden, sind hier abgeflacht zu elliptischen Kurven. Die Zwickel in den Winkeln des Dekors sind mit abstrakt geometrischen Formen ausgefüllt. Innerhalb des Vierpasses ist das Bildfeld (oder die Perspektive) mit den blühenden Lichtnelken. Die ganze Wuchshöhe der Blumen reicht über den Rahmen hinaus. Die Blumen stehen eng aneinander als ein Bündel von Halmen, Blättern und Blüten.

Grunddaten

Material/Technik:	Keramik / Fadenrelief, leichtes Flachrelief; Farben: Grün, Creme-Weiß, Blau, Ockergelb
Maße:	150 x 150 x 10 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1905
	wer	Vereinigte Servais-Werke A.G. Ehrang-Witterschlick
	wo	Trier-Ehrang

Schlagworte

- Florales Motiv
- Jugendstil
- Kachel (Keramik)

- Lichtnelke
- Vierpass