

	<p>Objekt: Geometrisch-abstrakte Formen; Ellipsen, Dreiecke</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis- neuss.de</p> <p>Sammlung: Fliesen des Jugendstils</p> <p>Inventarnummer: F 266</p>
--	--

## Beschreibung

In der Mitte des Bilds ist der Umriss einer Raute mit konkav eingezogenen Seiten erkennbar, jedoch in drei Teile, drei Dreiecke, aufgliedert. Darüber ist nochmals ein kleineres Dreieck platziert. Diese Formen sind hell, Creme-Weiß, gefasst. Die weiteren geometrischen Formen dieses Dekors zeigen ein Dunkelrot, das mit dem hellen Grund einen starken Kontrast bildet. Zwei Ellipsen sind seitlich oberhalb der genannten Rautenformation angeordnet, zwei halbmondähnliche Bögen schließen daran an. In den Winkeln oben befinden sich Dreiecke; schließlich, von den Ellipsen scheinbar herabhängend, eine Reihung von aneinandergefügten Dreiecken, die zusammen einem Feston ähnlich sind. Bei den in rot gefassten Bildelementen fällt die Konturierung durch das Fadenrelief mit den weißen Stegen auf.

## Grunddaten

Material/Technik:	Keramik / Fadenrelief; Farben: Rot, Creme-Weiß, Grün-Grau
Maße:	152 x 152 x 10 mm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1905
	wer	NSTG Actiengesellschaft Norddeutsche Steingutfabrik Grohn
	wo	Grohn (Bremen)

## Schlagworte

- Feston

- Geometrisch-abstrakte Formen
- Jugendstil
- Kachel (Keramik)