

	<p>Objekt: Seelandschaft, Schilf und Seerosen; Fliesentyp horizontales Bildmotiv</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de</p> <p>Sammlung: Fliesen des Jugendstils</p> <p>Inventarnummer: F 268</p>
--	--

Beschreibung

Das Motiv ist eines von unterschiedlichen Dekoren, die zusammen eine Reihe, ein horizontales Bildmotiv mit dem Sujet Seelandschaft (oder Flusslandschaft) ergeben. Dabei müssen die einzelnen Bilder nicht zwingend zusammengesetzt werden (es gibt keinen Bruch in einem Rapport), die Einzelverwendung der Fliesen ist möglich. Dass die verschiedenen Dekore als eine Reihe vorgesehen sind, ist erkennbar an der gestrichelten Hilflinie, mittels derer in allen Dekoren dieser Gruppe der Horizont auf gleicher Höhe liegt.

F 268 zeigt auf der Wasseroberfläche des Sees (oder Flusses) einige Blätter und Blüten von Seerosen. Im Vordergrund, vom unteren Bildrand aufwachsend, ragen Halme und Blätter von Wasserpflanzen bis fast zur ganzen Höhe des Bildformats auf. Am gegenüberliegenden Ufer des Gewässers sind schemenhaft Bäume und Baumgruppen zu erkennen. (Der Rohrkolben (Typha) wächst wie das Schilfrohr (Phragmites australis) in der Natur an den Ufern vieler Seen und in moorigen Gegenden. Teilweise kommt es bei der Unterscheidung beider Pflanzenarten und den entsprechenden Begrifflichkeiten zu Verwirrung.)

Die Herstellerzuschreibung geschieht unter Vorbehalt:

Michael Weisser schreibt den Dekor Bendorf zu. (Vgl. Weisser, Michael: Jugendstilfliesen. Die künstlerisch gestaltete Wandfliese als Gebrauchsgegenstand und Ornamentträger in Deutschland; Bremen 1978, S. 134.) Jedoch kann es bei der Identifizierung anhand der Rückseitenprägungen zu Verwechslungen von Bendorf und der Düsseldorfer Tonwarenfabrik D.T.-AG kommen. (Vgl. ebenda S. 165, 167.) Das Internetportal der Sammlung Roberto Pozzo schreibt den Dekor Düsseldorf zu (Vgl. dort u.a. Inventarnummer: DT401b1aT).

Grunddaten

Material/Technik:

Keramik / Glattdekor, Kupferumdruck;
Farben: Grau-Blau auf Elfenbein

Maße:

153 x 153 x 9 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1905
	wer	Düsseldorfer Tonwarenfabrik Aktien Gesellschaft, Reisholz (D.T.-AG)
	wo	Düsseldorf-Reisholz

Schlagworte

- Horizontales Bildmotiv (Fliesentyp)
- Jugendstil
- Kachel (Keramik)
- Seenlandschaft

Literatur

- Weisser, Michael (1978): Jugendstilfliesen. Die künstlerisch gestaltete Wandfliese als Gebrauchsgegenstand und Ornamentträger in Deutschland. Bremen