Objekt:	Bartmannkrug
Museum:	Stiftung KERAMION - Zentrum für moderne+historische Keramik Bonnstraße 12 50226 Frechen 02234-697690 info@keramion.de
Sammlung:	Sammlung Rheinisches Steinzeug
Inventarnummer:	A 314

Beschreibung

Datierung: 1600 - 1650

Fehlbrand
Auf dem Gefäßkörper befinden sich angebackene kleinere
und größere Schlackestücke, vermischt mit Keramikbruch.

Zustandsbericht:
Am Boden befinden sich sandige Anbackungen von zerborstenen Keramikteilchen, daher ist der Boden uneben. Der Bodenrand ist stellenweise bestoßen. Die Wandung ist vollständig durch Anbackungen verunreinigt, zum Teil bestehend aus geschmolzenen sowie kleineren und größeren Schlackestücke, vermischt mit Keramikbruch. Am Henkel ist ein fragmentiertes Keramikelement angebacken. Unterhalb des Henkelauslaufs befindet sich eine flache Druckstelle, wahrscheinlich durch ein benachbartes Gefäß. Der Krug ist verzogen.

Bemerkungen:
Der Krug zeigt eine rund abschließende, stilisierte Bartmaske. Die ovale Auflage auf dem Gefäßkörper zeigt eine stilisierte Blüte. Die Gefäßoberfläche ist überwiegend stumpf und matt, nur im Hals- und Schulterbereich ist sie leicht glänzend.

Grunddaten

Material/Technik:	Salzglasiertes Steinzeug
Maße:	H: 21 cm

Ereignisse

[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Rheinland
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Frechen

Schlagworte

- Bartmannskrug
- Fehlbrand
- Salzglasur
- Steinzeug

Literatur

- Kleine, Dorette (1992): Keramikmuseum Frechen. Braunschweig
- Stiftung KERAMION (2010): Frechener Bartmannkrüge. Frechen
- Unger, Ingeborg (2007): Kölner und Frechener Steinzeug der Renaissance, Die Bestände des Kölnischen Stadtmuseums. Köln