[Weitere Angaben: https://rheinland.museum-digital.de/object/16560 vom 03.06.2024]

Objekt:	Wilhelm Fabry, Observationum et curationum chirurgicarum, I-V, drittes Exemplar
Museum:	Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry-museum@hilden.de
Sammlung:	Sammlung Wilhelm-Fabry-Museum, Sammlung medizinhistorische Schriften und Bücher
Inventarnummer:	00139

Beschreibung

Diese Ausgabe von Fabrys "Observationum et curationum" erschien 1641 in Lyon. Sie ist in hellbraunes Leder gebunden. Der Titel auf dem Buchrücken ist zu "Obser." abgekürzt. Der Autorenname Fabricii steht auf einer dunkelbraunen Lederplakette im zweitobersten Segment des Buchrückens.
Auf dem Frontispiz befindet sich ein Kupferstichportrait des Autors im Alter von 67 Jahren, mit einer Widmung von Charles Spon :
(1609-1684): "Fabrici, tuam per Orbem Scripta fundunt gloriam. Affatim Coi magistri delibuta nectare, Tu quibus divinitatem tam probè pinxti tui, Ingenî, quam picta vultus haec refert Icon tuos."
Der Titelkupfer zeigt die Druckermarke von Jean Antoine Huguetan: zwei Putti neben einer Armillarsphäre. Sie halten ein Textbanner mit der Aufschrift "Universitas rerum ut pulvis in manu iehovae (Das Universum ist Staub in der Hand Gottes)"
Der Umschlag wurde erneuert.

Grunddaten

Material/Technik:	Ledereinband, Buchdruck, Kupferstich
Maße:	H x B: 23,5 x 18,2 cm

Ereignisse

Verfasst	wann	
	wer	Wilhelm Fabry (1560-1634)

	wo	
Gedruckt	wann	1641
	wer	Jean Antoine Huguetan (1616-1681)
	wo	Lyon
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Wilhelm Fabry (1560-1634)
	wo	

Schlagworte

- Chirurgie
- Gesamtausgabe
- Latein (Sprache)
- Lehrbuch
- Medizingeschichte
- Medizinisches Fachbuch
- Wundarzt