

	<p>Objekt: Robert Prutz, Die deutsche Literatur der Gegenwart, 1848-1858, Zweiter Band, Zweite Auflage</p> <p>Museum: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry-museum@hilden.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Wilhelm-Fabry-Museum</p> <p>Inventarnummer: 00179</p>
--	--

## Beschreibung

Robert Prutz war ein engagierter, namhafter Publizist und Literaturwissenschaftler in der Vormärz-Epoche, der mit den geistigen Größen seiner Zeit wie Adalbert von Chamisso oder Alexander von Humboldt bekannt war. Seine Kritik an der Zensur und seine radikale politische Haltung zwangen ihn immer wieder zu einem Ortswechsel. So führte ihn seine Laufbahn über Jena, Halle, Hamburg und Berlin.

Seine zweibändige "Deutsche Literatur der Gegenwart" erschien erstmals 1859. Die vorliegende Ausgabe des zweiten Bandes stammt aus der zweiten Auflage und wurde 1860 bei Voigt und Günther in Leipzig gedruckt.

Der Buchrücken besteht aus schwarzem Leder, die Umschlagseiten sind mit rot-schwarz marmoriertem Karton kaschiert.

Auf der Innenseite des vorderen Umschlags klebt ganzseitig eine Mitgliederliste des wissenschaftlichen Lesezirkels von Hilden, datiert auf 1873, mit handschriftlichen Einträgen von Ausleihdaten. Gegenüber und auf der Titelseite befinden sich durchgestrichene Stempel verschiedener städtischer Einrichtungen aus Hilden.

## Grunddaten

Material/Technik:

Buchdruck, Leder, marmorierter Karton

Maße:

H x B: 18,7 x 13 cm

## Ereignisse

Verfasst

wann

1858-1859

	wer	Robert Eduard Prutz (1816-1872)
	wo	Halle (Saale)
Gedruckt	wann	1860
	wer	Voigt & Günther Verlag
	wo	Leipzig

## Schlagworte

- Germanistik
- Literaturgeschichte
- Literaturkritik
- Publizist
- Vormärz