

	<p>Object: Hendrik van Deventer, Hebammen-Kunst</p> <p>Museum: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de</p> <p>Collection: Sammlung medizinhistorische Schriften und Bücher, Sammlung Wilhelm-Fabry-Museum</p> <p>Inventory number: 00188</p>
--	--

## Description

Erste deutsche Übersetzung der niederländischen Erstausgabe von 1701 und Hauptwerk des holländischen Gynäkologen und Geburtshilfepioniers Hendrik van Deventer.

Im "Biographischen Lexikon der hervorragenden Ärzte aller Zeiten und Völker "von August Hirsch wird er beschrieben als

"... unstreitig der hervorragendste und wissenschaftlich gebildetste Geburtshelfer seiner Zeit, denn seine Forschungen waren nicht bloß bahnbrechend, sondern bilden heute noch nach einer Richtung hin - nämlich in Bezug auf das enge Becken - die Basis, auf der die moderne Geburtshilfe ruht"

Diese Ausgabe erschien in 1704 Jena im Verlag Heinrich Christoph Cröcker (hier Cröker). Das Buch ist in Pergament gebunden, auf dem Frontispiz befinden sich 10 Abbildungen verschiedener Lagen eines Kindes im Mutterleib und zwei Abbildungen der Fruchtblase.

## Basic data

Material/Technique: Buchdruck, Kupferstich, Pergament  
Measurements: H x B: 16,5 x 9,8 cm

## Events

Written	When	1701
	Who	Hendrik fan Deventer (1651-1724)
	Where	
Printed	When	1704

Who Heinrich Christoph Cröcker (Verleger) (-1726)  
Where Jena

## Keywords

- Frauenheilkunde
- Gynaecology
- History of medicine
- Midwife
- Midwifery
- Übersetzung Latein-Deutsch