

	<p>Objekt: Anatomie des Menschen Tafel XIII</p> <p>Museum: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Wilhelm-Fabry- Museum, grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 00200</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Die Tafel zeigt drei Ganzkörperabbildungen des menschlichen Körpers in Vorder- und Rückenansicht, mit denen die Muskulatur, die Organe und der Knochenbau sichtbar dargestellt werden. Darum gruppiert sind anatomische Darstellungen der Hände und Füße, des Gesichts und eines Torsos. Alle Abbildungen sind mit zahlreichen Indizes mit Zahlen und Buchstaben versehen.

Die Lithografie wurde zur Illustration von Pierers Universallexikon angefertigt.

Auf der Tafel findet sich kein Hinweis auf den Urheber. Sie stammt möglicherweise aus dem Illustrationsband zur zweiten Auflage 1848.

"Das Universal-Lexikon der Gegenwart und Vergangenheit" wurde herausgegeben von Heinrich August Pierer. Es gilt als das erste moderne enzyklopädisches Konversationslexikon in deutscher Sprache. Die ersten Bände erschienen 1824, es wurde bis 1888 siebenmal neu aufgelegt.

Grunddaten

Material/Technik:

Lithografie

Maße:

H x B: 44x 27 cm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1848

wer

wo

Herausgegeben wann 1848

wer Heinrich August Pierer (1794-1850)
wo Altdorf bei Nürnberg

Schlagworte

- Anatomie
- Bildtafel
- Druckgrafik
- Lexikon